

stanovujúcej pytanie tytułowe, jak uczyć filozofii, odpowiedzieć trzeba następująco: zgodnie z własnymi umiejętnościami. Każdy musi wypracować własny styl filozofowania, i co za tym idzie, nauczania filozofii, bo to właśnie odróżnia filozofa od niefilozofa (naukowca). Tak więc, o ile można wypracować skuteczne metody uczenia fizyki, o tyle takiej filozoficznej recepty nie da się podać. Każdy musi

poszukać jej na własną rękę. Byle tylko uczył uczciwie, gdyż najważniejszym postulatem tej wiedzy jest umiłowanie mądrości jako umiłowanie prawdy – dążenie do niej i przekazywanie jej innym (a może też i przekazywanie do jej umiłowania zapału). Warto więc wymieniać się wiedzą na temat dydaktyki filozoficznej, ale nade wszystko należy tej odpowiedzi szukać samemu (w sobie).

Viera Bilasová

Štúrovci a Hegel

Штуровцы и Гегель

R. Dupkala, *Štúrovci a Hegel*,
vydav. ManaCon 2000, s. 118

Štúrovci a Hegel je názov monografie, ktorá vyšla vo svojom druhom vydaní v slovenskom vydavateľstve ManaCon 2000 (s. 118). Autorom práce je slovenský filozof *Rudolf Dupkala*, ktorý sa orientuje na problematiku dejín slovenskej filozofie v ich európskom ideovo-kultúrnom kontexte. V súčasnosti pôsobí na Katedre filozofie FF Prešovskej univerzity ako jej vedúci. Je autorom ďalších monografií: *Česká a slovenská filozofia* (1992), *Slovanská mytológia* (1995), *Štúrovci a Hegel* (I. vydanie 1996), *Úvod do filozofie dejín* (1998),

Prešovská škola. Filozofia na evan. kolégiu v Prešove (1999) a je spoluautorom niekoľkých monografií.

Filozofia štúrovcov patrí k tým témam historicko-filozofickej i literárno-historickej reflexie, ktoré možno označiť i dnes ako aktuálne a filozoficky zaujímavé a produktívne. Tento fakt súvisí s reflexiami Heglovej filozofie v tvorbe štúrovcov a s hlbším poznaním filozofických pilierov slovenského romantizmu, ktorý i sám autor považuje za tzv. štúrovský variant hegelianizmu i anti-hegelianizmu. R. Dupkala však nemá v úmysle redukovat' filozofiu

štúrovcov ani na jej hegeliánsku, ba ani na anti-hegeliánsku líniu či pozíciu. Chápe ju skôr ako vnútorné diferencovanú duchovnú aktivitu, prostredníctvom ktorej obidve línie v generácii štúrovcov spoluvytvárali atmosféru svojej doby a participovali na tvorbe programu národného emancipačného hnutia (s. 11).

Štruktúra práce zodpovedá i pôvodným zámerom autora prispieť k dejinám filozofického myslenia na Slovensku teoretickou analýzou dominantných tradícií filozofického myslenia a zároveň poukázať na možnosti filozofickej analýzy slovenského romantizmu, ktorého atypickosť má zdroje jednak v špecifických podmienkach

formovania slovenského národa, ale i v osobitostiach štúrovskej reflexie dobovo aktuálnej európskej filozofie. Práca je členená do dvoch kapitol – *Štúrovský variant hegelianizmu a Štúrovský variant anti-hegelianizmu* – ktoré sú tematicky zamerané na filozoficko-teoretickú reflexiu úvah predstaviteľov oboch koncepcií (Ľ: Štúra, J. M. Hurbana, A. Sládkoviča, M. M. Hoďžu, S. B. Hroboňa a P. K. Hostinského).

Recenzovaná kniha „Sturovci a Hegel“ moze oslovit, resp. inspirovat predovšetkým učiteľov a študentov filozofie, ktorí sa interesuju historiou filozofie na Slovensku i v niektorých ďalších slovanských krajinách.

Dagmara Fillová

Malý slovník filozofie

Малый философский словарь

V. Bilasova, G. Geremešova *Malý slovník filozofie*,
vydav. PEZOLT PVD Košice 2001, s. 318

V závere uplynulého roka vyšiel vo vydavateľstve PEZOLT PVD Košice *Malý slovník filozofie* (s. 318) v spoluautorstve V. Bilasovej a G. Geremešovej. Autorky sú skúsené vysokoškolské učiteľky a ich edičný čin bol motivovaný potrebou metodicky adekvátneho, obsahovo hutného a prehľadného

textu pre prípravu na štúdium na vysokej škole. Viera Bilasová je docentkou na katedre filozofie FF PU v Prešove a jej vedeckovýskumná činnosť je sústredená na epistemologické problémy v dejinách filozofie a v súčasnosti. Je autorkou monografie *Epistemológia v zrkadle historickej reflexie* (1999), učebných